

**FACULDADE CAPIXABA DE NOVA VENÉCIA - MULTIVIX
CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA**

FILLYPE GAVA CARAN

**A IMPORTÂNCIA DA VESTIMENTA ADEQUADA NA EDUCAÇÃO FÍSICA
ESCOLAR. UM ESTUDO DE CASO EM UMA ESCOLA DO MUNICÍPIO DE
NOVA VENÉCIA/ES, NO ANO DE 2015.**

**NOVA VENÉCIA
2015**

FILLYPE GAVA CARAN

**A IMPORTÂNCIA DA VESTIMENTA ADEQUADA NA EDUCAÇÃO FÍSICA
ESCOLAR. UM ESTUDO DE CASO EM UMA ESCOLA DO MUNICÍPIO DE
NOVA VENÉCIA/ES, NO ANO DE 2015.**

Artigo científico apresentado ao programa de Graduação em Educação Física da Faculdade Capixaba de Nova Venécia - Multivix, como requisito parcial para obtenção do título de Licenciatura em Educação Física.
Orientador (a) Professor (a): Jaqueline Oliozi.

NOVA VENÉCIA
2015

A IMPORTÂNCIA DA VESTIMENTA ADEQUADA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: UM ESTUDO DE CASO EM UMA ESCOLA DO MUNICÍPIO DE NOVA VENÉCIA/ES, NO ANO DE 2015.

Fillype Gava Caran¹

Jaqueline Oliozi²

RESUMO

Este trabalho tem como principal objetivo identificar a relevância do uso adequado da vestimenta nas aulas de Educação Física, a fim de proporcionar aos alunos maior desenvoltura e aprimoramento das aulas práticas. Essa preocupação com as vestes começou na década de 1920 e ainda hoje gera varias indagações. Mesmo com a conscientização dos educadores que vem ocorrendo com o tempo ainda existem grupos que afrontam a importância dos trajes. A escola vive um grande desafio sendo que um de seus papeis é formar sujeitos críticos e reflexivos, desta forma busca incessantemente conscientizar esses poucos que afrontam e se oponham ao uso das vestimentas adequadas na Educação Física. Com base em pesquisa bibliográfica e estudo de campo procurou-se analisar as causas que levam os alunos a praticarem a Educação Física com roupas inapropriadas mesmo sendo conscientizados, bem como compreender e interpretar essas causas, apontando os fatores básicos que contribuem com essa prática adversa a uma boa aula de Educação Física. Desta forma vale lembrar e conscientizar os alunos sobre a verdadeira importância das vestimentas adequadas nas aulas de Educação Física como um fator que colabora para a execução e o desempenho das atividades.

Palavras – Chaves: Educação física. Vestimenta adequada. Atividades.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

ABSTRACT

This paper aims to identify the importance of the proper use of the clothing in Physical Education classes in order to provide students with greater ease and improvement in the practical classes. This concern with the clothing began in the 1920s and nowadays generates several questions yet. Even with the educators' awareness have occurred over time, there are groups that confront the importance of the use of proper clothing. The school is facing a great challenge as one of its roles is to form critical and reflective subjects, so the school aims to aware tirelessly those few who confront and oppose the use of appropriate clothing in Physical Education. Based on literature and field study tried to analyze the causes that lead students to practice Physical Education with inappropriate clothing even being aware, even as understand and interpret these causes, pointing the basic factors that contribute to this adverse practice against a good Physical Education class. Thus, it is worth remembering and educates students about the real importance of appropriate clothing in Physical Education as a factor that contributes to the execution and performance of activities.

Keywords: Physical Education. Proper clothing. Activities.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

1 INTRODUÇÃO

Este trabalho tem como principal objetivo identificar a relevância do uso adequado da vestimenta nas aulas de Educação Física, a fim de proporcionar aos alunos maior desenvoltura e aprimoramento das aulas práticas. Traz como objetivos específicos; identificar o tipo de veste apropriado para a realização e bom desempenho das atividades físicas na escola; identificar os benefícios de se estar usando a vestimenta adequada para a prática esportiva; Identificar o grau de importância do uso da veste adequada durante a prática esportiva na escola; Analisar os fatores que levam os alunos a participarem das aulas de Educação Física sem a vestimenta adequada.

A temática sobre o uso da vestimenta adequada para as aulas práticas de Educação Física é um assunto que provoca a meditação no espaço pedagógico escolar a fim de colaborar com a performance dos alunos. Embora os professores procurem conscientizar os alunos sobre a seriedade da roupa adequada visando um bom desenvolvimento físico, ainda possui uma pequena parcela que contesta sobre esse uso.

Desta maneira vale lembrar que foi na década de 20 que surgiram os primeiros questionamentos sobre as vestimentas em relação à execução das atividades esportivas e ao decorrer dos anos com os progressos tecnológicos obteve-se grandes melhoras. Após a prática do primeiro “Jogos Olímpicos Modernos” em 1920, começou-se a instigar a cultura do corpo, da educação física e do esporte, buscando assim roupas e calçados específicos para essas práticas esportivas. Foi a partir daí que as indústrias começaram a investir no campo esportivo.

As roupas sempre tiveram um espaço de ênfase na sociedade, fazendo distinção entre grupos sociais, gêneros, etnias, religião e cultura.

Portanto, neste trabalho, almeja-se mostrar a importância do uso adequado da vestimenta na prática das atividades esportivas nas aulas de Educação Física em uma escola do município de Nova Venécia/ES. Serão abordados assuntos relacionados à relevância do uso, benefícios e tipos apropriados de vestes.

A razão pela escolha do tema tem como intuito originar uma conscientização sobre a importância do uso da vestimenta adequada nas aulas práticas de Educação Física no âmbito escolar, visto que sem elas o trabalho pode não fluir da mesma maneira, interferindo diretamente no planejamento e execução das aulas, ou seja, no processo de ensino aprendizagem.

A dificuldade maior a ser discutida talvez seja as condições financeiras que a família desses alunos enfrenta, desta forma deve-se intervir de outra maneira, que ajude primeiramente na socialização entre família e escola.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

A questão é, no que acrescenta o aluno estar devidamente trajado nas aulas de educação física para um todo?

2 A ROUPA ADEQUADA: SEUS SENTIDOS E SIGNIFICADOS

Para refletir sobre roupa adequada nas aulas de Educação Física é preciso abranger primeiramente como o uso do uniforme se encontra na cultura educacional brasileira se organiza em ponto de partida da discussão que desejamos explorar.

De acordo com Neira e Nunes (2006, p. 42), “a cultura é um campo onde se define não apenas a forma que o mundo deve ter, mas também a forma como as pessoas e os grupos devem ser. A cultura é um jogo de poder”.

Deve-se os educadores estudar uma maneira conscientizadora de incentivar e abordar os praticantes das atividades esportivas que o uniforme não somente é uma tradição cultural antiga de identificar o jogador/aluno, mais também como meio de segurança e higiene.

O aprendizado agora vivenciado e tantos outros já experimentados que também defende esse assunto, induz as pessoas a pensar sobre os conceitos de Hall.

Segundo Hall (1997, apud NEIRA; NUNES 2006),

“sobre cultura como construção social, onde segundo os referidos autores, o mundo cultural e social é naturalizado na interação social e a tarefa da análise cultural é expor esse processo de naturalização, buscando desconstruí-lo”.

Entende-se que o uso da roupa adequada nos dias atuais, como uma condição para a prática da Educação Física faz parte de um costume naturalizado, precisando ser mais bem estudado e valorizado.

A Educação Física ao longo da história enquanto parte do currículo escolar, adotou diversas identidades de acordo com momentos políticos, econômicos e socioculturais que distinguem a trajetória da educação no Brasil e no mundo.

Para Nunes e Rúbio (2008, p.57) “historicamente definida como área que trata pedagogicamente do corpo, este componente curricular constitui-se por diversas abordagens de ensino em meio a variadas tendência curriculares que expressam visões diferenciadas de homem e sociedade”.

As analogias compõem os alvos, cargos, procedimentos, conteúdos que compõe os distintos projetos que orientam a prática pedagógica, marcada por distintos pressupostos que implícita e determinam o rumo a ser seguido.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

De acordo com Lyra (2013, p.180),

“relato de alunas que fizeram parte das primeiras turmas da Escola Superior de Educação Física da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, ESEF- UFRGS destaca o que representava o uso do uniforme na década de 1940”.

[...] “o uniforme representou um elemento educativo muito utilizado nas rotinas da ESEF, a ponto de marcar significativamente a memória dos sujeitos. O uso, sobretudo, nas aulas práticas, além de ser defendido pela adequação do corpo às movimentações propostas, parecem ter operado como comandos de controle e autoridade, dos quais fizeram uso professores e diretores. Assim, se vestir os uniformes representava uma regra da Escola, imposta e sustentada por sua estrutura regimental; não usá-lo significava, a um só tempo, transgredir e desrespeitar o funcionamento de todo um pensamento que encontrava justamente na obediência, os pilares de sua sustentação. Desse modo, não são raras as memórias de ex-alunas(os) da ESEF, que hoje retratam punições e exclusões das aulas, causadas pela falta do uniforme” (LYRA, 2013).

Os uniformes faziam parte da tradição escolar numa lógica disciplinar bem rigorosa, nesse aspecto, esclarece a cultura escolar com suas conservações e transformações.

“se de um lado a cultura escolar é composta por elementos que permanecem ao longo do tempo, como as tradições e as idéias; de outro, ela congrega elementos mais transitórios e em movimento e, por isso mesmo, é passível de transformar-se historicamente”(LYRA, 2013, p.185).

Estas lembranças mostram as maneiras como o uniforme definiu a identificação da formação dos professores de Educação Física, tem-se presente que hoje em dia tal demanda não se apresenta com essa forma.

Durante um longo período o uniforme foi identificador de uma identidade exclusiva em harmonia com funções higiênicas e disciplinadoras da Educação Física. Vivenciam-se momentos em que a educação e a escola se ajustam e se organizam a partir de outros paradigmas, apontados por outros valores.

Para Neira e Nunes (2006, p.67):

“a cultura escolar não se dá de maneira única e predeterminada; ela é constituída por diversos saberes, valores e ações cotidianas que estruturam seu caráter de modo mais abrangente na instituição escolar e de modo restrito em cada escola”.

Desta forma, a roupa adequada é percebida e tem sua importância relativizada incorporando outros valores, como comprometimento e efetiva participação nas aulas, que se adiciona à garantia da integridade física e ao cumprimento da norma, subjacentes à exigência da obrigatoriedade.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

3 METODOLOGIA

Este projeto tem como objetivo mostrar a importância do uso adequado da vestimenta escolar, a fim de proporcionar aos praticantes de atividades esportivas maior desenvoltura e aprimoramento das atividades.

Segundo Ferrão, (2008, p.93) “[...] A metodologia para a condução dos experimentos é definida através do objetivo e da hipótese proposta. Deve oferecer instrumentos ao pesquisador para comprovação ou rejeição da hipótese formulada”.

Portando a metodologia é importante, pois é o embasamento necessário para avaliar quais procedimentos serão praticados para a formulação da pesquisa, e também permite uma explicação detalhada de todo do projeto.

3.1 CLASSIFICAÇÃO DA PESQUISA

Sabe-se que qualquer classificação se faz por intervenção de algum princípio. De acordo com Gil (2002, p 41) “é possível classificar as pesquisas em três grandes grupos: exploratórias, descritivas e explicativas”.

Segundo Gil (2002 p. 41) as pesquisas exploratórias são:

[...] Têm como objetivo proporcionar maior familiaridade com o problema, com vistas a torná-lo mais explícito ou a construir hipóteses. Pode-se dizer que essas pesquisas têm como objetivo principal o aprimoramento de idéias ou a descoberta de intuições. Seu planejamento é, portanto, bastante flexível, de modo que possibilite a consideração dos mais variados aspectos relativo ao fato estudado.

A pesquisa exploratória foi um recurso utilizado para o desenvolvimento do projeto, pois foi feito o levantamento de dados através de pesquisa bibliográfica.

De acordo com Andrade (2001, p. 124), pesquisas descritivas são:

Nesse tipo de pesquisa, os fatos são observados, registrados, analisados, classificados e interpretados, sem que o pesquisador interfira neles. Isto significa que os fenômenos do mundo físico e humano são estudados, mas não manipulados pelo pesquisador.

A pesquisa descritiva foi usada neste projeto, através da prática de questionários nas escolas direcionadas aos profissionais educadores de educação física, onde ser permitido registrar, analisar e descrever sobre o assunto abordado.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

3.1.1 TÉCNICAS PARA COLETAS DE DADOS

Distintas são as formas de se conseguir a informação que se deseja, entre várias, pode-se mencionar a pesquisa documental, pesquisa bibliográfica, pesquisa de campo, pesquisa de laboratório, entrevista, questionário, coleta de dados (FERRÃO 2008).

Neste projeto, foi utilizado como procedimento de coleta de dados: a pesquisa bibliográfica, e os questionários realizados junto aos alunos das turmas de 6^oa 9^oanos da Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng”, para conseguir as informações desejadas para a verificação dos fatos.

De acordo com Gil (2002, p. 44 - 45):

A pesquisa bibliográfica é desenvolvida com base em material já elaborado, constituído principalmente de livros e artigos científicos. Embora em quase todos os estudos seja exigido algum tipo de trabalho dessa natureza, há pesquisas desenvolvidas exclusivamente a partir de fontes bibliográficas. [...] A principal vantagem da pesquisa bibliográfica reside no fato de permitir ao investigador a cobertura de uma gama de fenômenos muito mais ampla do que aquela que poderia pesquisar diretamente.

A pesquisa bibliográfica foi de ampla ajuda na aquisição de informações com segurança e veracidade.

E também será realizado um estudo de caso e estudo de campo, na Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng” do Município de Nova Venécia/ES.

Segundo Gil (2002, p. 54):

O estudo de caso: “[...] Consiste no estudo profundo e exaustivo de um ou poucos objetivos, de maneira que permita seu amplo e detalhado conhecimento, tarefa praticamente impossível mediante outros delineamentos já considerado”.

3.1.2 FONTES PARA COLETAS DE DADOS

As fontes para coleta de dados de um projeto de pesquisa podem ser classificadas em duas classes: Fontes Primárias e Fontes Secundárias.

Segundo Andrade (2001, p. 43).

“Fontes primárias são constituídas por obras ou textos originais, material ainda não trabalhado, sobre determinado assunto. As fontes primárias, pela sua relevância, dão origem a outras obras, que vão formar uma literatura ampla sobre aquele determinado assunto.”

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

Portanto fontes primárias são informações exclusivas, que ainda não foram exploradas, e são examinadas, para assim estabelecer outros dados.

Segundo Andrade, (2001, p. 43) “As fontes secundárias referem-se a determinadas fontes primárias, isto é, são constituídas pela literatura originada de determinadas fontes primárias e constituem-se em fontes da pesquisa bibliográfica”.

Neste trabalho foram utilizadas as duas fontes: Os dados primários através do ao estudo de caso e estudo de campo Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng” do Município de Nova Venécia/ES, e os dados secundários através de pesquisa.

3.1.3 CARACTERIZAÇÃO DA AMOSTRA

A pesquisa foi realizada em uma escola do município de Nova Venécia/ES, junto com os alunos e os profissionais de educação física, no ano de 2015.

3.1.4 INSTRUMENTO PARA COLETA DE DADOS

Segundo Andrade (2001), os principais instrumentos para coletas dados empregados na elaboração de projetos de pesquisa são: Entrevistas, Questionários e Formulários.

Para a realização desse projeto, foi utilizado como instrumento de pesquisa o Questionário.

Para Ferrão (2008, p. 101): “[...] O questionário é uma técnica de coleta de dados através de uma série ordenada de perguntas, que devem ser respondidas por escrito, sem a presença do entrevistador”.

Neste trabalho foi elaborado um questionário com perguntas fechadas, que será aplicado aos alunos nas aulas de Educação Física em uma escola do município de Nova Venécia/Es.

3.1.5 POSSIBILIDADE DE TRATAMENTO E ANÁLISE DE DADOS

Foi feito uma análise de dados, pois através deste instrumento foram coletadas as informações necessárias que ajudou auxiliar a identificar e analisar de maneira coerente o tipo de veste apropriado para a realização e bom desempenho das atividades físicas na escola.

Para Gil (1996, p. 123) A análise e interpretação de dados:

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

[...] tende a provocar duas situações distintas, mas igualmente desfavoráveis para a pesquisa. A primeira consiste em finalizar a pesquisa com a simples apresentação dos dados coletados. A segunda consiste em partir dos dados diretamente para a interpretação, ou seja, para a procura dos mais amplos significados que os dados possam ter.

A coleta de dados se deu através de uma pesquisa com os alunos nas aulas de Educação Física na Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng” do Município de Nova Venécia/ES.

De acordo com Lakatos (2008) a codificação é o exercício operacional favorável para preparar em grupos os dados que estabelecem relações. Através da codificação, os dados são transformados em símbolos, a partir daí podem ser tabelados e contados.

Se fizer o uso também da codificação, tabulação e análise para mensurar os dados coletados. O resultado da pesquisa foi apresentado através de gráficos.

Segundo Trujillo (apud LAKATOS, 2002, p. 35) Análise.

“É a tentativa de evidenciar as relações existentes entre fenômenos estudados e outros fatores”. Essas relações podem ser “estabelecidas em função de suas propriedades relacionais de causa-efeito, produtor-produto, de correlações, de análise de conteúdo etc.”.

4 ESTUDO DE CASO

4.1 ESCOLA OBJETO DE ESTUDO DE PESQUISA

A pesquisa desempenhada teve como tema “A IMPORTÂNCIA DA VESTIMENTA ADEQUADA NA EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR: UM ESTUDO DE CASO em uma escola DO MUNICÍPIO DE NOVA VENÉCIA/ES” onde se procurou desenvolver uma análise interpretativa sobre a vestimenta adequada para as aulas práticas de educação física.

Este trabalho é resultado de várias fases que deram início com a elaboração do projeto de pesquisa no 5º semestre no ano de 2015, onde posteriormente a aprovação do mesmo, procurou-se a Direção da Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng” com intuito de apresentar os objetivos da pesquisa e autorização para aplicação do instrumento de coleta de dados, com o aceitação da direção e autorização dos professores que ministram as aulas de Educação Física nos períodos matutino e vespertino, utilizou-se dos horários de aulas de Educação Física devido a facilidade de liberação dos mesmos.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

O modelo de pesquisa foi desempenhado com 217 alunos que possuem entre 10 e 18 anos de idade de ambos os sexos e ambos os turnos que cursam entre o 6º e o 9º ano do ensino fundamental.

Para a coleta de dados foram aplicados questionários aos alunos entrevistados. Antes que os mesmos fossem entrevistados houve o registro da observação do participante como instrumento para coleta de dados. Sendo que nesse momento de observação houve uma ênfase especial nas vestimentas que os alunos utilizavam para participar das aulas praticas de educação física.

As observações tiveram duração de oito aulas e foram vivenciadas com tranquilidade, por que no decorrer das mesmas as observações apontavam o começo de uma experiência enquanto pesquisadora.

4.2 ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS DADOS

A pesquisa foi aplicada na primeira quinzena do mês de setembro de 2015. O questionário aplicado possui quatro questões de múltipla escolha.

De acordo com o que foi citado anteriormente o questionário foi aplicado com 217 alunos do 6º ao 9º ano dos períodos matutino e vespertino da Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng” localizada na Av. Paraná, Centro, Nova Venécia – ES.

Os questionários que foram utilizados para coleta de dados são referentes às turmas de 8º ano dos períodos matutino e vespertino, totalizando 53 alunos.

Com a aplicação do questionário procurou-se saber dos entrevistados a opinião deles a respeito da importância da vestimenta adequada nas aulas práticas de Educação Física.

Obtiveram-se os seguintes resultados:

Gráfico 1. Renda familiar mensal das famílias dos alunos.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

Somando a sua renda com a renda das pessoas que moram com você, quanto é, aproximadamente, a renda familiar mensal?



Fonte: Dados produzidos pelo pesquisador tendo por base os questionários.

De acordo com a pesquisa, foram entrevistados 53 alunos que cursam o 8º ano do ensino fundamental na Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng”, localizado na Av. Paraná, s/n, Centro, Nova Venécia – ES.

Destes 53 alunos, 26 são homens e 27 são mulheres, que possuem entre 13 e 15 anos. Visto que o tema se trata de vestimenta, logo indagamos, será que esses alunos teriam condições de adquirirem a chamada roupa adequada? O que o gráfico nos mostra são resultados bem divididos sobre a questão da renda familiar, onde aponta que apenas 6% dos alunos entrevistados ou seja, 3 alunos possuem renda igual ou inferior a um salário mínimo, aponta também um grande numero no segundo quesito, 51% ou seja, 27 desses alunos possuem renda entre um e dois salários mínimos, logo em seguida aponta com 22%, 12 desses alunos possuem renda familiar entre três e quatro salários mínimos, e curiosamente a renda de outros 21% são acima de 5 salários mínimos referente a 11 alunos, isso mostra como que a escola e os 8º anos em si tem um grupo de alunos bastante heterogêneo de acordo com a renda familiar.

Gráfico 2. Influência da vestimenta dos alunos nas aulas de Educação Física.

A vestimenta do aluno influencia nas aulas de Educação Física?



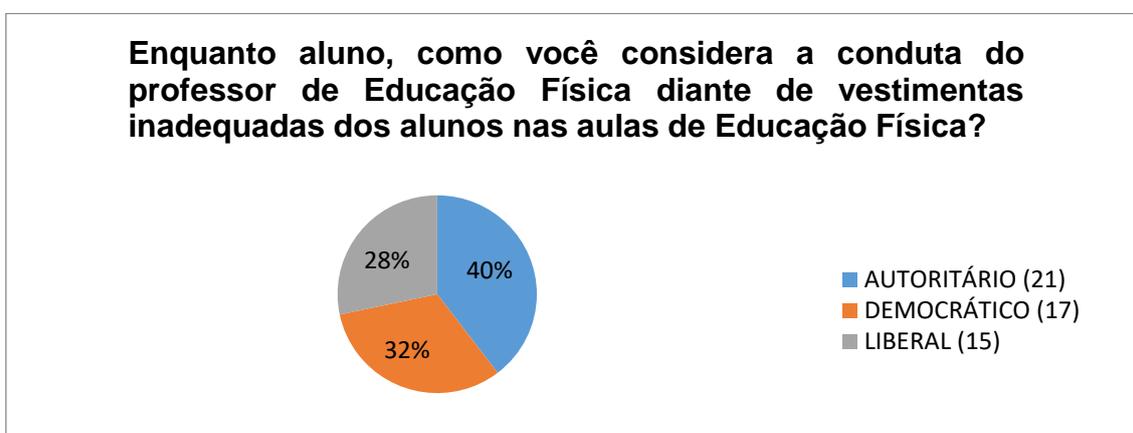
Fonte: Dados produzidos pelo pesquisador tendo por base os questionários.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

De acordo com a pesquisa, 60% dos entrevistados responderam Sim, ou seja, a vestimenta adequada é de suma importância, tendo em vista que tais proporcionam melhor desempenho nas aulas práticas. Já 32% dos alunos disseram que as vestes não são importantes, já que os mesmos ao realizarem as atividades práticas propostas pelo professor relataram não encontrar nenhum desconforto ou incomodo com outras vestes inapropriadas. Os outros 8% são relativamente a favor, porém não veem dificuldade do não uso da vestimenta adequada, desta forma responderam que eventualmente, ou seja, em algum caso específico de certa forma influenciaria.

Gráfico 3. Considerações dos alunos em relação à conduta do professor de Educação Física diante de vestimentas inadequadas nas aulas de Educação Física.



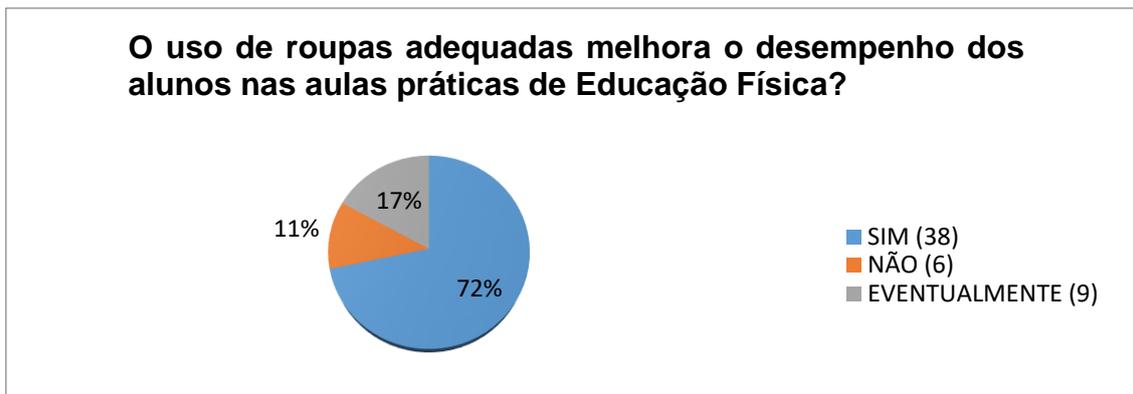
Fonte: Dados produzidos pelo pesquisador tendo por base os questionários.

Essa questão foi a que mais dividiu opiniões dos alunos quando perguntados sobre como consideravam a conduta do professor diante das vestimentas inadequadas em suas aulas, devido a escola ter três professores (as) de Educação física, um no período matutino e outros dois no período vespertino. Na primeira opção temos 40% de alunos que relataram que o professor (a) cobra de forma autoritária o uso da vestimenta adequada, mas o que seria considerar o mesmo autoritário? De acordo com as observações feitas nas aulas, o professor (a), pede para que os alunos levem o tênis e a bermuda para suas aulas, já que o regimento da escola obriga os mesmos a irem de calça e com isso dificulta o trabalho dos professores de educação física, desta forma os alunos que não estão devidamente trajados realizam um trabalho teórico a parte sobre o assunto que esta sendo ministrado na quadra, porém, ficam de fora da prática, haja vista que essas vestes limitam a prática das atividades propostas. Já 32% dos alunos relatam que o professor é democrático, ou seja, cobra, mas não puni, ou deixa o aluno de fora da pratica devido não estar devidamente trajado. Os outros 28% apontam que o professor (a) age de forma Liberal, não impedindo nem ao menos cobrando a roupa que seria favorável à prática esportiva.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

Gráfico 4. A roupa adequada relacionada ao desempenho dos alunos nas aulas práticas.



Fonte: Dados produzidos pelo pesquisador tendo por base os questionários.

De acordo com a pesquisa, 72% dos alunos afirmam que é possível sim melhorar o desempenho dos mesmos nas aulas práticas, já que devidamente trajados podem explorar o máximo de seus limites, dilatando seus desempenhos atléticos. Já 11% disseram que não vêem ou sentem diferença em seus potenciais alcançados mesmo não fazendo o uso considerado correto da vestimenta. Outros 17% disseram concordar com a melhora do desempenho fazendo o uso da roupa adequada, porém não fazem o uso, desta forma classificaram como Eventualmente.

Diante dos presentes relatos, fica claro que existe uma consciência por grande parte dos alunos inclusive os que não sentem diferença no uso da roupa adequada, e que os professores de alguma forma tentam fazer com que esse número de alunos conscientizados cresça cada dia mais.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

5 CONCLUSÃO

Este trabalho teve como objetivo principal a constatação quanto à importância do uso de vestimentas adequadas para a prática de Educação Física. A pesquisa foi aplicada com 217 alunos do 6º ao 9º ano dos períodos matutino e vespertino da Escola Municipal de Ensino Fundamental “Jorge Schimmelpfeng”, porém utilizou-se como amostra para análise de dados somente às turmas de 8º ano dos períodos matutino e vespertino, totalizando 53 alunos. Com as informações conseguidas através do questionário aplicado, foi possível perceber que a maioria dos entrevistados está ciente que o uso da vestimenta adequada nas aulas de educação física é de suma importância e relatam ainda a melhora no desempenho das atividades quando estão devidamente trajados, e os mesmos disseram que os professores cobram deles o uso constante durante as aulas práticas. Apesar de se mostrarem atentos sobre a importância de vestimentas adequadas durante a prática das aulas de educação física, observou-se que mesmo assim nem todos usam as vestes.

Cabe evidenciar que embora se saiba da importância das vestimentas adequadas nas aulas praticas, os que não estão devidamente trajados, a professora não exclui o aluno de suas aulas, eles realizam um trabalho teórico a parte sobre o assunto que esta sendo ministrado na quadra, porém, ficam de fora da prática, haja vista que essas vestes limitam a prática das atividades propostas.

Portanto, pode-se dizer no final desta pesquisa, que estar vestido de forma correta para a prática esportiva nas aulas de Educação Física é de grande importância, pois fica evidente a melhora nas habilidades e desempenho dos alunos, aumentando assim seus potenciais.

Indica-se ainda que seja dada continuidade a este projeto, pois o assunto é de vasta abrangência, recomendando-se sua exploração em benefício de importância aos estudos para as aulas práticas de Educação Física.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

6 REFERÊNCIAS

1. ANDRADE, Maria Margarida. **Introdução à metodologia do trabalho científico:** elaboração de trabalhos na graduação. 5. ed. São Paulo: Atlas,
2. FERRÃO, Romário Gava. **Metodologia científica para iniciantes em pesquisa.** 3. ed. Vitória: Incaper, 2008.
3. GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 3. ed. São Paulo: Atlas, 1996.
- 4._____. **Como elaborar projetos de pesquisa.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.
5. LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Técnicas de pesquisa:** planejamento e execução de pesquisas, amostragens e técnicas de pesquisas, elaboração, análise e interpretações de dados. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.
6. LYRA, Vanessa Bellani ; NEIRA, Marcos Garcia e NUNES, Mário Luiz Ferrari ; NUNES, Mário Luiz Ferrari e RÚBIO, Kátia.**O estágio de docência:** roupa adequada nas aulas de Educação Física. Disponível em: <<http://www.efdeportes.com/efd192/roupa-adequada-nas-aulas-de-educacao-fisica.htm>>. Acesso em: 09 jun.2015.

¹ Graduando do curso de licenciatura em Educação Física- Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.

² Professora orientadora - Faculdade Capixaba de Nova Venécia – MULTIVIX.